



JAARVERSLAG & JAARREKENING
STICHTING "MY BREATH MY MUSIC"
2021

**MY BREATH
MY MUSIC**

Voorwoord

Met mooie giften en substantiële bijdragen van fondsen hebben we in corona jaar 2021 weer veel impact kunnen hebben op het leven van kinderen en (jong)volwassenen met een beperking. Onze activiteiten op het gebied van meedoen met muziek en het samen gamen hebben veel mensen bereikt.

Ons arsenaal aangepaste instrumenten is uitgebreid met een travel sax en een gitaar. Het uitleenprogramma heeft weer meer deelnemers dan het jaar ervoor. We waren erg blij dat we tussen alle beperkingen door toch 2 concerten hebben kunnen organiseren.

Door een goede samenwerking met het gehandicapte kind hebben we ons team voor aangepast gamen kunnen uitbreiden met 2 kanjers van ergotherapeuten. Er is een landelijke groep opgericht om het aangepast gamen op verschillende plekken te stimuleren. De website met advies en voorbeelden wordt goed bezocht en het uitleenprogramma van aangepaste gamecontrollers is een hit.

Wij danken alle gulle gevers, muzikanten en vrijwilligers en zijn benieuwd wat we met elkaar in 2022 voor elkaar krijgen.

Met muzikale en speelse groet,
Arjan van den Boom
Voorzitter stichting My Breath My Music

Ontwikkeling instrumenten

Travel Sax

Er is hard gewerkt aan de ontwikkeling van de Travel Sax: in april van dit jaar startte onze samenwerking met het Spaanse bedrijf [Odisei Music](#) uit Spanje. Nog geen half jaar later konden wij vol trots de aangepaste versie van de Travel Sax presenteren!

Het is de kleinste en lichtste elektronische saxofoon ter wereld (300 gram). Omdat het instrument 3D geprint wordt, kunnen we eenvoudig extra licht bespeelbare versies maken voor mensen met verminderde spierkracht. Het instrument is daarbij ook zeer geschikt (te maken) voor eenhandige spelers, waarbij we een versie kunnen maken voor zowel links- als rechtshandige spelers. Maar dit instrument is ook goed te bespelen door muzikanten met bijvoorbeeld te weinig kracht in bepaalde vingers. We kunnen de toetsen die gebruikt worden op de individuele wensen van de gebruiker afstemmen. En ook niet onbelangrijk: de hoeveelheid lucht die nodig is om het instrument te bespelen is instelbaar.

De sax werkt met een app op de telefoon en tablet. Hierdoor is het instrument supermakkelijk in het gebruik. Als bonus zijn via een USB-C kabel met de Travel Sax virtuele instrumenten op de computer te bespelen.

Dankzij verschillende giften konden we een mooi aantal inkopen en is de TravelSax nu in ons uitleenprogramma opgenomen. Nieuwsgierig? Kijk [hier](#) naar het filmpje.



Aangepaste gitaar

Onze aangepaste gitaar is populair! Met de kleine aanpassing is het vrij eenvoudig om een aantal akkoorden te spelen, en dat klinkt zowel kinderen als volwassenen als muziek in de oren. Gelukkig hebben we iemand die ze voor ons aanpast: Werner Petersen. En gelukkig krijgen wij regelmatig goede, gebruikte gitaren aangeboden, die weer omgebouwd kunnen worden.



EyePlayChords

EyePlayChords is een muzikaal instrument voor mensen met een zeer ernstige beperking, die hun computer met oogbediening, hoofdbediening, muis of schakelaars kunnen bedienen. Het doel van het programma is dat iedereen de mogelijkheid heeft om actief mee te doen aan de muzieklessen.

EyePlayChords is een hulpmiddel voor het creëren en spelen van akkoorden. Een akkoord is simpel gezegd, een combinatie van drie of meer noten. Alles aan dit programma is individueel in te stellen. Dit is de reden dat het programma erg toegankelijk is voor verschillende doelgroepen.

Dit programma is gratis te downloaden op onze website via [deze link](#).

Optredens

Aan het begin van dit tweede Coronajaar op rij waren we optimistisch en durfden we twee middagvullende concerten te plannen: in juli via een livestream en in december weer een echt concert met publiek in de zaal. Toen hadden we ook niet kunnen bevroeden dat dit concert in december op de valreep nog door kon gaan (met maar weinig publiek) en dat kort daarna de theaters weer dicht gingen. Maar wat waren we blij om weer samen te spelen!

Unchained Melody

Eindelijk, na anderhalf jaar binnen zitten en weinig om je op te verheugen, was het dan zover: het eerste bevrijdingsconcert van My Breath My Music: Unchained Melody, vanuit het ADO-stadion. Het concert werd live via een stream gevolgd door meer dan



allemaal geweldig, de presentatie was in goede handen bij Chris van Marrelo en met de muziek van DJ Elroy was het helemaal top!

Marleen, die al jaren met My Breath My Music muziek maakt, maakte ook nu weer indruk. In de eerste plaats omdat ze voor het eerst in 1 1/2 jaar weer 'buiten' was. En ook omdat ze weer een prachtige vertolking van een 'gouwe ouwe' liet horen, ditmaal op het nieuw ontwikkelde instrument de Adaptive EWI.



300 fans.

Er was hard geoefend door de Bridge en door de gastmuzikanten. En wat fijn dat ook Ivo er weer bij was!

Het klonk



Wish you were here

foto: Eric van Nieuwland

De aanloop naar het tweede bevrijdingsconcert 2021: Wish you were here zat vol onzekerheden. Mag het doorgaan?, ook met publiek?, hoeveel mensen mogen dan in de zaal?, blijft iedereen gezond?, kunnen we het zo organiseren dat iedereen zich veilig voelt?

WISH
Y♥U
WERE
HERE

Tot ieders verdriet ontbraken in de bezetting van de Bridge -de huisband van My Breath My Music- twee bandleden: toetsenist Dilayla en bassist Ivo, beiden met de (dreiging van) Corona als reden. Zangeres Florine en bandleider Ruud maakten het daags van te voren nog heel spannend, maar waren er gelukkig wel bij.



Het concert had Wish you were here als thema, verwijzend naar de dierbaren in familie-, vrienden- of kennissenkring die in de afgelopen twee jaar overleden zijn. Het concert vond plaats in het prachtige poppodium MAAS theater. En er mocht -beperkt weliswaar- publiek bij aanwezig zijn!

Als eerste was het podium voor Pauline, die haar debuut maakte en met de EyePlayChords een indrukwekkende performance neerzette.

De Bridge swingde en rockte als vanouds -dat wekelijks repeteren iets oplevert, bleek eens te meer. Heel bijzonder ook was het samenspel van de band met het Yanna Pelsers Trio en met het Rotterdamse koor Papaya, onder leiding van Harm Jan Schenkel.



foto: Eric van Nieuwland

In de media

De NOS maakte een mooie reportage -voor NPORadio 1 en het Jeugdjournaal- met als onderwerp de eenzaamheid onder kinderen met een beperking, zeker in Coronatijd. Tatum werd voor deze reportage gevolgd. Tatum heeft van ons een aangepaste gamecontroller in bruikleen, die ze ook met haar voeten kan bedienen. Zo kan ze spelen met haar klasgenootjes en met familieleden. Zoals ze zelf zegt: 'Er is altijd wel iemand online'.

Voordrachten

In het laatste weekend van april 2021 zijn Ruud en Karin sprekers op het jaarlijkse symposium voor de Duitse vereniging voor spierziekten. Dit was voor vorig jaar al gepland, maar kon wegens Covid niet doorgaan. Nu dus wel, maar dan online.

Op 8 juni nam My Breath My Music / NMAgaming deel aan het webinar aangepast gamen.

Van 28 tot 31 oktober was Ruud van der Wel op uitnodiging in Oslo-Noorwegen. Hij bemande daar o.a. een stand op een beurs, waar hij demonstreerde wat er mogelijk is aan aangepaste muziek en aangepast gamen.

Op 29 en 30 oktober was er een mooie vertegenwoordiging van My Breath My Music aanwezig tijdens de veine Dagen.

Op 6 november gaven Karin van Dijk en Ruud van der Wel workshops over muziektechnologie op het landelijk symposium voor muziektherapeuten.

Van 10 tot 13 november gaf Karin van Dijk diverse workshops tijdens het symposium My Music Ability, georganiseerd door het Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst (LKCA) en de Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten (AHK).

Op 19 november gaf Karin van Dijk een zeer inspirerende voordracht aangaande ademhalingsoefeningen voor de webcast, georganiseerd door Spierziekten Nederland.

Uitgelicht

Tobias Kozlowski geëerd met MBMM-Award

Tijdens ons concert in december werd Tobias Kozlowski in het zonnetje gezet: hij kreeg de MBMM-award voor het geweldige werk dat hij doet als software-ontwikkelaar. Dankzij de door hem ontwikkelde software programma's konden instrumenten als de Eyewi en de EyePlayChords ontwikkeld worden. Het was heel jammer dat Tobias, die in Duitsland woont en vast van plan was bij het concert aanwezig te zijn, gezien de ontwikkelingen rond Corona toch afzag van de reis.



Samenwerking

Samen musiceren

In het najaar stond op onze FaceBookpagina de oproep voor een muziekvrijwilliger voor Luc Engelder die na zijn verworven hersenletsel geen gitaar meer kan bespelen. En dat is gelukt: Wiard Pennings speelt op keyboard terwijl Luc de Magic Flute bespeelt. Beide heren hopen hiermee een trend te zetten en dat meer mensen met Niet Aangeboren Hersenletsel de stoute schoenen aantrekken en muziek gaan maken.

Coachingtraject NSRT voor Florine

Het begin van de samenwerking van North Sea Round Town en My Breath My Music kwam in 2019 tot stand. Toen waren er verschillende masterclasses en gezamenlijke optredens op diverse locaties. Deze samenwerking bleek alle partijen veel te brengen, dus dat smaakte naar meer. Voor 2020 waren de plannen voor verdere samenwerking al ver gevorderd, maar helaas gooide Corona roet in het eten. Op een enkel klein concert tijdens de zomer na, konden alle andere plannen in de koelkast.

Maar: van dit uitstel kwam gelukkig geen uitstel. In 2021 kreeg het coachingstraject geïnitieerd vanuit North Sea Round Town voor onze zangeres en powervrouw Florine gestalte. De coaching was in handen van Yanna Pelsler (alt violist, vocalist en componist) en was aanvankelijk gericht op Florines zangtechniek en stage performance. Maar daar bleef het niet bij; al snel stond het schrijven van eigen songs en het maken van nieuwe composities centraal.



En dat Florine dankzij Yanna ook haar schrijftalent verder heeft ontwikkeld, bleek wel tijdens het concert op 12 december 2020, waarin zij samen met het Yanna Pelsler Trio (Yanna Pelsler - alt viool, Jordi Carrasco Hielm - contrabas, Pablo Rodriguez - viool) twee eigen stukken ten gehore bracht. Wilt u meer lezen, zien en horen over deze samenwerking, kijk dan [hier](#). Op deze site van North Sea Round Town kunt u een video bekijken met meer informatie over het proces, de ervaringen en kunt u delen van de nummers beluisteren.

Gaming

Uitbreiding team NMAgaming

Dankzij subsidietoekenning van een substantieel bedrag door Het Gehandicapte Kind in 2021 (en inmiddels ook voor 2022) werd het mogelijk om het team van NMAgaming uit te breiden. Ervaren ergotherapeuten Sylvie Suijkerbuijk en Nikki Prins gaan op pad (via videobellen of 'echt') om het uiteindelijke doel van NMAgaming te helpen verwezenlijken: iedereen die wil gamen, moet kunnen gamen!

Ze kunnen hierbij leunen op een uitgebreid netwerk van bevroegen deskundigen en gebruik maken van al bestaande oplossingen, maar ze denken en ontwikkelen ook mee om maatwerkoplossingen mogelijk te maken.



Neem eens een kijkje op de website: <https://www.nmagaming.nl> en lees vooral ook de inspirerende verhalen van en over onze bijzondere gamers!

Of kijk [hier](#) om een indruk te krijgen van de Samenspeeldag 2021(het Gehandicapte Kind), waar wij een stand mochten bemensen.

In ons hart

In 2021 overleden twee door ons zeer gewaardeerde muzikanten, Christian en Gosse. Gosse heeft jarenlang de Magic Flute gespeeld. Hij maakte twee Magic Pipes cd's, waarvan de opbrengst deels naar My Breath My Music is gegaan.

Christian speelde ook Magic Flute en was er bij heel veel optredens bij. Hij heeft onder andere opgetreden bij een televisieprogramma van Paul de Leeuw. Ook was Christian zeer gewaardeerd om zijn inbreng bij de Magic Flute workshops.



Sponsoring, giften, subsidies

Wij zijn altijd erg blij met acties en giften voor My Breath My Music. We merken dat veel mensen ons werk financieel willen ondersteunen en daardoor kunnen wij weer verder met het ontwikkelen van aangepaste instrumenten, het geven van lezingen, en het organiseren van inspirerende optredens!

In 2021 werden wij verblijd met giften van o.a. SecondSpin, de familie Koopman, de Studiegroep Neurorevalidatie Keypoint, Riverstone, Stichting ABB Hulpkas en meermaals door het Jonge Vrouwen Gilde. Alle gulle gevers hartelijk bedankt!

Tevens ontvingen wij subsidie van de Gemeente Rotterdam, Het Gehandicapte Kind, het VSB-fonds en Stichting Bevordering Volkskracht.

VSBfonds,
iedereen doet mee



**Gemeente
Rotterdam**



Stichting

Bevordering van

Volkskracht

Samenstelling en taken bestuur

Per 1 januari 2021

- A.E.M. van den Boom, voorzitter
- E.W. de Graaf, penningmeester
- L. Hageman, secretaris
- A.L. van Trirum, (PR en communicatie)
- J. Bos, lid (sponsoring)
- K. van Dijk, lid (muzikant, PR)

Per 31 december 2021

- A.E.M. van den Boom, voorzitter
- E.W. de Graaf, penningmeester
- L. Hageman, secretaris
- A.L. van Trirum, (PR en communicatie)
- J. Bos, lid (sponsoring)
- K. van Dijk, lid (muzikant, PR)

Opdracht en dechargeverklaring jaarrekening

De jaarrekening is opgesteld op basis van de door de leiding van de stichting verstrekte gegevens waarbij de RABO bestuur rekening als uitgangspunt geldt. De verantwoordelijkheid voor de juistheid en de volledigheid van die gegevens en voor de daarop gebaseerde jaarrekening berust bij het bestuur van de stichting. Hierbij ontvangt u ook een dechargeverklaring, waarmee u door ondertekening de jaarrekening goedkeurt en tevens de penningmeester decharge verleent voor het gevoerde financieel beheer.

Balans per 31 december 2021 met toelichting

| Activa | 2020 | 2021 | Passiva | 2020 | 2021 |
|----------------------|---------------|---------------|-----------------------|---------------|---------------|
| | € | € | | € | € |
| Vordering | 10.000 | 23.901 | Eigen vermogen | 14.735 | 4.371 |
| | | | | | |
| Liquide middelen | 31.170 | 23.488 | Kortlopende schulden | 26.435 | 43.018 |
| | | | | | |
| Totaal activa | 41.170 | 47.389 | Totaal passiva | 41.170 | 47.389 |

Activa:

Vorderingen

De vordering per balansdatum betreft de toegezegde bijdrage van Rijndam, donaties en sponsorgelden die betrekking hebben op 2021 en een terugstorting van een onverschuldigde betaling.

Liquide middelen

De liquide middelen (€ 23.488) betreft de stand van de RABO-bestuur rekening per 31-12-2021. De stand van de liquide middelen is met € 7.762 gedaald ten opzichte van ultimo 2020.

Passiva:

Kortlopende schulden

De kortlopende schulden bestaan uit een reservering voor detachering en inhuur (€ 34.972), aanschaf muziekinstrumenten en toebehoren € 7.197, administratie en bankkosten (€ 30) en autokosten van 2020 (€ 819).

Eigen vermogen

Het eigen vermogen van € 4.371 is vrij besteedbaar in het kader van de doelstellingen van de stichting. Het eigen vermogen is € 10.364 gedaald ten opzichte van 2020.

Staat van baten en lasten 2021 met toelichting

Afb. 9: Overzicht baten en lasten

| Baten | | 2020 | 2021 |
|--------------------|---|-----------------|----------------|
| | Donaties, giften en borg | € 28.289 | € 46.929 |
| | Fondsen | € 41.783 | € 38.232 |
| | Workshops en optredens | € 0 | € 300 |
| | Startpositie begin jaar | € 11.437 | € 14.735 |
| | | | |
| | | € 81.509 | € 100.196 |
| Totaal : | | | |
| Lasten | | | |
| | Ontwikkeling, PR en promotie | € 23.756 | € 44.722 |
| | Kosten optredens | € 1.075 | € 5.063 |
| | Reis en verblijfskosten | € 3.169 | € 2.718 |
| | Aanschaf muziekinstrumenten, game-its en toebehoren | € 37.828 | € 42.397 |
| | Administratiekosten/diversen | € 947 | € 925 |
| Totaal : | | € 66.774 | € 95.825 |
| | | | |
| | Saldo | € 14.735 | € 4.371 |

Baten

In 2021 zijn meerdere donaties en schenkingen ontvangen en is ook doorgedaan met de periodieke incasso's. De ontvangsten zijn € 15.389 gestegen ten opzichte van 2020.

Lasten

Ontwikkeling en promotie

- De kosten voor ontwikkeling en promotie hebben met name betrekking op de inzet van Ruud van de Wel, de inzet van vrijwilligers en de ondersteuning van een ergotherapeut van Rijndam. De stijging van de kosten heeft te maken met extra inzet van Ruud en de ondersteuning van de ergotherapeut (Sylvie).

Reis en verblijfskosten

- De reis en verblijfskosten hebben betrekking op de kosten van beursbezoeken, workshops, kosten eigen auto en optredens. De kosten zijn € 451 gedaald ten opzichte van 2020.

Aanschaf muziekinstrumenten, game-it en toebehoren

- In 2021 is € 4.569 meer uitgegeven aan muziekinstrumenten, game-it's en toebehoren.

Administratiekosten/diversen

- Hieronder vallen o.a. de kwartaalbijdrage voor de RABO bestuur rekening, banktransactiekosten en verzekeringen.

Dechargeverklaring

Betreft: Decharge jaarrekening 2021

- Nadelig resultaat van € 10.364
- Vermogen per 31-12-2021 is € 4.371
- Balanstotaal van € 47.389

Het bestuur van de stichting heeft deze cijfers goedgekeurd en verleent decharge aan de penningmeester voor het gevoerde financieel beheer.