

MY BREATH MY MUSIC

Jaarverslag en jaarrekening 2013

**Stichting "My Breath My Music"
Rotterdam – Ringdijk 84**

Algemeen bestuur van de Stichting 'My Breath My Music'

Inhoudsopgave

1	Voorwoord voorzitter	3
2	Activiteiten 2013.....	3
3	Stand van de stichting einde verslagjaar	6
4	Vooruitblik 2014	6
5	Samenstelling en taken bestuur	7
6	Opdracht en dechargeverklaring jaarrekening.....	7
7	Balans per 31 december met toelichting	8
8	Staat van baten en lasten 2013 met toelichting	8
8.1	Baten	9
8.2	Lasten.....	9
9	Donaties in natura	10
10	Dechargeverklaring.....	10

1 Voorwoord voorzitter

2013 is een jaar geweest waarin gewerkt is aan professionalisering van de Stichting My Breath My Music.

Met hulp van Price Waterhouse Coopers is gewerkt aan een businessplan, waarin voor de komende jaren lijnen zijn uitgezet om de stichting verder te brengen bij het realiseren van haar doelstellingen: het ontwikkelen en uitdragen van de mogelijkheden van (electronische) muziek voor mensen met een beperking.

In 2013 is afscheid genomen van één van de bestuursleden van het eerste uur, Peter de Ronde. Peter heeft veel betekend voor onder andere de zakelijke kant van de stichting, maar wij hebben ook veel kunnen profiteren van zijn enthousiasme voor de stichting.

Wij hebben Jan Bos verwelkomd als nieuw bestuurslid, met sponsoring als aandachtsgebied. De stichting functioneert dankzij de inzet van een groot aantal vrijwilligers, die allen hart hebben voor ons doel: meer (muziek)mogelijkheden voor mensen die geen gebruik kunnen maken van reguliere mogelijkheden.

Naast muziek als vrijetijdsbesteding worden in de stichting nu toenemend andere mogelijkheden ontwikkeld. De Game-it is hier een mooi voorbeeld van.

Er zijn, als elk jaar, vele optredens geweest en door workshops en trainingen wordt het gedachtegoed van Ruud van der Wel en de stichting steeds verder verspreid.

De Stichting My Breath My Music is op de goede weg!

Robert Pangalila

2 Activiteiten 2013

Projecten

Het Adremo project

Het is zeer lastig mensen met ernstige spasticiteit toegang te geven tot muziek. Toch is het ons gelukt! Het werkt met schakelaars die worden aangesloten op een USB interface kastje. Hierdoor kunnen de schakelaars communiceren met onze speciale muzieksoftware.

We zijn dit jaar verder met het 'Adremo muziek project' gegaan. Doel van het project is het opnieuw samenstellen van 15 muziekpakketten waardoor kinderen met een zeer ernstige Cerebrale Parese (o.a. Spastische Quadriplegie) toegang krijgen tot het maken van muziek. Het muziekpakket is door de stichting My Breath My Music ontwikkeld. Kinderen uit onze doelgroep kunnen een dergelijk pakket voor thuis in bruikleen krijgen. Dankzij een 3 tal sponsors zijn er weer 15 pakketten samengesteld. Mogelijk gemaakt door: Stichting coolsingel, madurodam steunfonds en stichting volkskracht. Ook dit project wordt in 2014 verder uitgerold.

Het promotiemateriaal project

Dankzij het NSGK (Nederlandse stichting voor het gehandicapte kind) hebben we professioneel foldermateriaal en ander promotiemateriaal kunnen maken. Wij hebben een algemene folder laten maken en een promotie cd.

De volgende twee projecten hebben niets met muziek te maken, maar des te meer met onze doelgroep, ons netwerk en onze kennis op het gebied van techniek.

Een gezamenlijke project met stichting onwheels: Game-it , de aangepaste gamecontroller voor jongeren met een spierziekte.

Handen ineen slaan

Omdat stichting onwheels en stichting My breath My Music dezelfde doelgroep hebben, besloten zij de handen ineen te slaan. Stichting my breath my music heeft veel technische kennis in huis voor het aanpassen van elektronische muziekinstrumenten, maar óók voor controllers van spelcomputers.

Onwheels heeft een uitgebreid netwerk van sponsors. Onze vrijwilliger Peter Feenstra en het bestuurslid Ruud van der Wel zetten zich in voor deze stichting en bedachten samen met Marijke Sentges een gezamenlijk project.

Blijven gamen

Wat is het idee? Graag willen we jongeren met de ziekte van Duchenne of een andere spierziekte de kans geven om voor een klein bedrag een aangepaste controller te lenen, zodat zij kunnen blijven gamen. Een van de weinige hobby's die zij met hun beperking kunnen doen.

Hiervoor zijn we begin 2013 de Game it gaan ontwikkelen. Een zeer vernuftige interface waarin alle functies van de playstation gamecontroller toegankelijk worden gemaakt voor de doelgroep. De verschillende bedieningselementen werken nu met hele lichte druschakelaartjes, een zuig en blaas schakelaar en een heel lichte joystick. De joystick is een los onderdeel en kan hierdoor beter gepositioneerd worden. Het was een hele puzzel, maar het eindresultaat is zeer bevredigend.

Afgelopen zomer waren er vijf controllers klaar voor gebruik! Er werd een afspraak gemaakt om de controllers te overhandigen. Omdat er veel animo is voor de aangepaste controllers, werden ook enkele andere geïnteresseerden uitgenodigd om de controller eens te proberen. Dit project wordt in 2014 verder uitgerold.

Aangepaste RC Auto: de Magic ride

Robbie, een jongen met Duchenne had een stille wens, ooit weer kunnen rijden met een Radiografisch bestuurbare auto. Binnen ons netwerk kwamen wij via via terecht bij Rene Luppens.

Rene is een enorme techneut en bijzonder begaan met onze doelgroep. Het project was 2012 begonnen en op 23 september 2013 was het zover. Een aantal jongens, Cristian ,Leo en Dennis testen de aangepaste radiografisch bestuurbare Auto. Het was een groot succes. Helaas heeft Robbie het niet weer mee mogen maken. Hij overleed 3 maanden voordat het project klaar was. De auto wordt nu om de beurt uitgeleend aan de doelgroep. Zo komt iedereen een keer aan de beurt. Helaas betreft het hier een eenmalig project. Het was een enorm karwei om de auto aan te passen. Het is een technisch hoogstandje!

CD release: **"REMY & My Breath My Music - Sessions 2012"**.

<http://synthsequences.blogspot.nl/2013/06/remy-my-breathe-my-music-sessions-2012.html>

In 2012 vond er een bijzondere sessie plaats tussen de synthesizer instrumentalist Remy Stroomer

en vier van onze muzikanten. Van deze gelegenheid zijn audioopname gemaakt. Deze opname zijn in 2013 op een cd beland. De cd is uitgekomen bij een platenlabel. De cd is ook

verkrijgbaar via digitale downloads in bijvoorbeeld iTunes. Bijzonder was ook het live optreden van Remy & My Breath My Music tijdens het E-Live festival.

Workshops en lezingen

Wij hebben dit jaar naast optredens ook een aantal keer een workshop en lezingen gegeven. Tijdens onze workshop maken kinderen, ouders, therapeuten, leerkrachten, begeleiders en docenten kennis met de mogelijkheden van het maken van elektronisch muziek.

Onze lezingen gaan over onze instrumenten en hoe zij toegepast kunnen worden binnen de revalidatie, vrijetijdsbesteding, muziektherapie en muziekonderwijs. Door onze instrumenten kan iedereen meedoen, ongeacht de beperking.

Locaties:

- RKDC Duinhuis
- Mytyschool de Schalm, Breda
- CVBA, Gits België
- Het kristal, Apeldoorn
- Leijpark, Libra stichting, Tilburg
- Het Kroonpad

Isatma: The International Symposium on Assistive Technology for Music and Art <http://news.rpi.edu/luwakkey/3187>

Dit jaar hebben Ruud en Karin ook een bezoek gebracht aan de Isatma. Dit symposium werd gehost door de Rensselaer Polytechnic Institute, in Troy, NY – USA. Karin en Ruud hebben een lezing gegeven. Tevens zat Ruud in het discussie panel. Het evenement werd live gestreamd en kon zodoende over de hele wereld gevolgd worden. In 2014 vindt het 2e Isatma plaats. Ruud is toe getreden tot organisatie van de Isatma 2014.

Muziektherapie in de revalidatie

<http://www.bol.com/nl/p/muziektherapie-in-de-revalidatie/9200000010213550/>

Is de titel van een bijzonder boek. Het is begin 2013 op de markt gekomen.

Een van de hoofdstukken gaat over de ontwikkeling van speciaal ontworpen elektronische muziekinstrumenten en het gebruik van de computer met randapparatuur en software. Dit hoofdstuk is grotendeels door Ruud van der Wel geschreven. Veel van de inhoud over dit onderwerp wordt gebruikt tijdens onze lezingen.

Over het boek:

In deze publicatie wordt de muziektherapeutische praktijk in de revalidatie in Nederland en België beschreven. Recente klinische ontwikkelingen uit de diverse praktijken zijn hier toegevoegd, zoals de behandeling van motorische, cognitieve en spraak- en taalstoornissen bij volwassenen, chronische pijn, ernstige meervoudige beperkingen bij kinderen, kanker en muziekblessures. Nieuw is ook de aandacht voor de sterk toegenomen kennis over de werking van muziek op de hersenen en de consequenties daarvan voor de klinische praktijk.

Met behulp van deze kennis zullen muziektherapeuten steeds beter in staat zijn de resultaten van hun muziektherapeutische interventies bij kinderen en volwassenen met wetenschappelijke onderzoeksresultaten te onderbouwen. De ontwikkeling van speciaal ontworpen elektronische muziekinstrumenten en het gebruik van de computer met

randapparatuur en software heeft de laatste jaren een hoge vlucht genomen. Ook zijn de mogelijkheden van aanpassingen aan muziekinstrumenten nog verder uitgebreid.

Beurzen

De stichting stond een paar maal gesponsord op beurzen. Dit jaar hebben Ruud en Karin ook een bezoek gebracht aan het International symposium on adaptive music for persons with disabilities bij het Rensselaer Polytechnic Institute, in Troy, NY-USA.

Bekendheid

Het gaat goed met de bekendheid die we krijgen. Ruud v/d Wel komt vaak op mooie plekken binnen en wordt regelmatig uitgenodigd zijn verhaal te vertellen of op te treden. Hoe concreter we hierop kunnen reageren met vragen om fondsen of samenwerking, des te meer we uit deze contacten kunnen halen.

Samenwerking

Meerdere therapeuten in Nederland hebben belangstelling voor onze kennis en expertise. Goede kennisoverdracht en begeleiding versterkt onze positie en geeft ons de mogelijkheid een zo groot mogelijke groep gebruikers te bereiken.

Professionalisering

De stichting heeft in overeenstemming met haar werkplan versterking gezocht in de vorm van Cora, Jan en Guido. Cora heeft kennis en ervaring op het gebied van communicatie en fondswerving; Jan Bos op het gebied van sponsoring; Guido heeft als bestuurslid van Rijndam revalidatiecentrum op strategisch vlak toegevoegde waarde voor de stichting.

3 Stand van de stichting einde verslagjaar

De stichting heeft een voltallig bestuur die 4-6 keer per jaar bijeenkomt van de bijeenkomsten wordt een verslag gemaakt. De stichting heeft weer een stap gemaakt in verder professionaliseren. Samen met PWC is een ondernemingsplan opgesteld en de stichting heeft eveneens de ANBI status verworven.

4 Vooruitblik 2014

Voor de komende jaren zijn er voor Stichting My Breath My Music de volgende aandachtsgebieden:

- Een professioneel, betrouwbaar en transparant imago om het vertrouwen van fondsen te winnen.
- Het opzetten en uitvoeren van een fondswerving/PR strategie met behulp van externen.
- De functie van kenniscentrum vervullen voor therapeuten en onze doelgroep
- Prototypen blijven ontwikkelen en deze kennis en ervaring doorgeven aan belangstellenden.
- Samenwerking met andere organisaties aangaan zoals Classic Express.

Voor wat betreft PR en fondsenwerving zoeken we extern hulp bij voor het ontwikkelen van een plan voor fondsenwerving en PR. Randvoorwaarden zijn dat er geen budget voor het plan zijn en dat de uitvoering van het plan de stichting niet te veel in tijd belast.

Voor wat betreft kennisoverdracht zoeken we manieren om anderen te helpen ons te helpen met het vervullen van onze stichtingsdoelstellingen. Initiatieven die we opzetten willen we vastleggen zodat een ander het zonder onze hulp kan nadoen.

Met deze visie willen we ook therapeuten benaderen. Zo ontlasten we Ruud v.d. Wel en motiveren we anderen ons succes tot het hunne te maken. Ten slotte willen we ook proberen al onze (technische) kennis die we de afgelopen jaren hebben opgedaan overdraagbaar te maken, zodat men minder afhankelijk wordt van de tijd die wij als klein team beschikbaar hebben.

5 Samenstelling en taken bestuur

Per 1 januari 2013

R.F. Pangalila, voorzitter
I. ten Have, secretaris
E.W. de Graaf, penningmeester
E. van Beelen, lid
P.R. de Ronde, lid
R. van der Wel, lid (ontwikkelen, promotie en activiteiten)
K. van Dijk, aspirant lid (muzikant, PR, beheer bruikleenapparatuur) **E.W. de Graaf, penningmeester**

Per 31 december 2013

R.F. Pangalila, voorzitter
I. ten Have, secretaris
E.W. de Graaf, penningmeester
E. van Beelen, lid
J. Bos, lid (sponsoring)
R. van der Wel, lid (ontwikkelen, promotie en activiteiten)
K. van Dijk, lid (muzikant, PR, beheer bruikleenapparatuur)

G.L.M. van den Bogaert, adviseur

6 Opdracht en dechargeverklaring jaarrekening

De jaarrekening is opgesteld op basis van de door de leiding van de stichting verstrekte gegevens waarbij de RABO bestuursrekening als uitgangspunt geldt. De verantwoordelijkheid voor de juistheid en de volledigheid van die gegevens en voor de daarop gebaseerde jaarrekening berust bij het bestuur van de stichting.

Hierbij ontvangt u ook een dechargeverklaring, waarmee u door ondertekening de jaarrekening goedkeurt en tevens de penningmeester decharge verleent voor het gevoerde financieel beheer.

7 Balans per 31 december met toelichting

Activa	2012	2013	Passiva	2012	2013
	€	€		€	€
Vordering	€ 7.520,00	€ 460,00	Eigen vermogen	€ 631,45	€ 3.866,35
Liquide middelen	€ 8.925,86	€ 28.614,67	Kortlopende schulden	€15.814,41	€ 25.208,32
Totaal activa	€16.445,86	€ 29.074,67	Totaal passiva	€16.445,86	€ 29.074,67

Activa:

Vorderingen

De vordering per balansdatum betreffen de niet geïnde incasso-opdrachten in 2013.

Liquide middelen

De liquide middelen (€ 28.614,67) betreft de stand van de RABO bestuursrekening per 31-12-2013. De stand van de liquide middelen is met € 19.688,81 gestegen ten opzichte van 2012.

Passiva:

Kortlopende schulden

De kortlopende schulden bestaan uit nog te verrekenen salariskosten (€ 18.930,40), een reparatienota (€ 181,50), bank en diverse kosten (€ 96,42), terug te storten donaties (€ 3000,-) en reiskosten voor de gesponsorde reis naar New York (€ 3000,-).

Eigen vermogen

Het eigen vermogen van € 3.866,35 is vrij besteedbaar in het kader van de doelstellingen van de stichting. Het eigen vermogen is € 3.234,90 gestegen ten opzichte van 2012. Dit is mede te danken aan een schenking van € 5.000,- van dhr. Zijdeveldt.

8 Staat van baten en lasten 2013 met toelichting

Baten	2012	2013
Donaties, giften en borg	€ 6.465,88	€ 24.713,93
Fondsen	€ 15.400,00	€ 0,00

	• Game-it (Stichting on Wheels)	€	€ 7.500,00
	• Adremo projecten (NSGK, stichting Coolsingel, van Leeuwen Lignac stichting)	€	€ 11.527,00
	Workshops en optredens	€ 2.207,70	€ 3.556,33
	CD Verkoop	€	€ 10,00
	Startpositie begin jaar	€ 8.626,88	€ 631,45
Totaal		€ 32.700,46	€ 47.938,71
	Ontwikkeling, PR en promotie	€ 18.708,98	€ 19.950,43
	Reis en verblijfskosten	€ 1.466,71	€ 5.290,74
	Aanschaf muziekinstrumenten, game-its en toebehoren	€ 11.383,78	€ 13.685,84
	Teruggestorte dubbele incasso's		€ 3.310,00
	Productie CD's		555,39
	Reparatie en onderhoud		€ 696,00
	Restitutie borg	€ 50,00	€ 100,00
	Administratiekosten/diversen	€ 459,54	€ 483,96
Totaal		€ 32.069,01	€ 41.072,36
		€ 631,45	€ 631,45

8.1 Baten

- Donaties:

In 2013 zijn meerdere donaties en schenkingen ontvangen en is doorgedaan met de in 2012 opgestarte periodieke incasso's. Het totale bedrag is 18.248,- euro hoger dan in 2012.

- Fondsen:

In 2013 hebben de volgende fondsen een bijdrage geleverd:

Stichting on Wheels, NSGK, Stichting Coolsingel en de Van Leeuwen Lignac stichting. De bijdragen zijn verantwoord onder de projecten waarvoor een bijdrage is ontvangen.

- Workshops en optredens:

In 2013 zijn meerdere optredens en workshops gegeven. O.a. de INOS stichting, voor het Kroonpad, de stichting ATR-X syndroom en de stichting Libra. Daarnaast zijn meerdere optredens verzorgd voor o.a. een straatfestival en het prinses Christina Concours.

- Startpositie:

2013 is gestart met een vermogen van € 631,45. Dit vermogen is mede dankzij een aantal schenkingen gegroeid tot 3.866,35.

8.2 Lasten

- Ontwikkeling en promotie

De kosten voor ontwikkeling en promotie hebben betrekking op de inzet van Ruud van de Wel, ontwerp van druk en folderwerk, promotiemateriaal en visitekaartjes.

- Reis en Verblijfskosten

De reis en verblijfskosten hebben betrekking op de kosten van beursbezoeken, workshops en optredens. De kosten zijn gestegen ten opzichte van 2012. Dit is hoofdzakelijk veroorzaakt door de gesponsorde New York reis. Daarnaast zijn er kosten gemaakt voor de eigen auto zoals verzekerings- en reparatiekosten.

- Aanschaf muziekinstrumenten, game-it en toebehoren
In 2013 zijn meerdere Adremo muzieksets aangeschaft, een magic flute en meerdere game-its.

- Administratiekosten/diversen
Hieronder vallen o.a. de kwartaalbijdrage voor de RABO bestuursrekening, banktransactiekosten, representatie, bedankkaarten en (les)bijdragen.

9 Donaties in natura

Niet van toepassing

10 Dechargeverklaring

Betreft: Decharge jaarrekening 2013

- Voordelig resultaat van € 6.234,90
- Vermogen per 31-12-2012 is € 6.866,35
- Balanstotaal van € 29.074,67

Het bestuur van de stichting heeft deze cijfers goedgekeurd en verleent decharge aan de penningmeester voor het gevoerde financieel beheer.

Hoogachtend,

Namens het bestuur

d.d.: 10-04-2014

R.F. Pangalila

.....
Voorzitter

E.W. de Graaf

.....
Penningmeester